

Fiche exercices : Le féminin des noms communs

1/ Donnez le féminin des noms suivants

a/ chameau	espion	avocat	dévo
paysan	fou	Anglican	cousin
berger	sot	candidat	écolier
sultan	faisan	Grec	jouvenceau
Lapon	Gabriel	Persan	prisonnier
b/ époux	curieux	favori	Jean
veuf	linot	oiseau	colonel
baron	chien	marquis	orphelin
héritier	messager	Breton	Turc
Frédéric	Simon	idiot	préfet

2/ Mettez au féminin

a/ visiteur	fondateur	semeur	flatteur
acteur	coiffeur	pêcheur	médiateur
voleur	consolateur	lecteur	porteur
b/ pêcheur	acheteur	spectateur	empereur
inspecteur	inventeur	ambassadeur	emprunteur
enchanteur	prieur	persécuteur	protecteur

3/ Dites quel est, pour les noms suivants, le participe présent obtenu en changeant –eur en –ant. Formez ensuite le féminin de chacun de ces noms.

Modèle : menteur – mentant – une menteuse.

Travailleur	chanteur	flatteur	voleur
Tricheur	rêveur	promeneur	danseur
Emballeur	fraudeur	joueur	semeur

4/ Ecrivez dans une 1^{ère} colonne les noms suivants : mettez dans une 2^{nde} colonne quand il y a lieu, le participe présent obtenu en changeant –eur en –ant ; dans une 3^{ème} colonne, mettez les noms au féminin.

Patineur	bienfaiteur	mangeur	rédacteur
Moissonneur	querelleur	moniteur	moqueur
Spectateur	instituteur	acheteur	acteur

5/ Mettez les noms au féminin en italique

a/ 1. L'imagination est *l'inventeur* des arts. 2. Les *pêcheurs* de moules exercent un rude métier. 3. Notre mère se fait volontiers *l'exécuteur* de nos projets d'enfants. 4. Le poète grec tragique Euripide était le fils d'une *vendeur* d'herbes. 5. Certaines femmes font profession de prédire l'avenir ; ces *devins* trouvent du crédit auprès des gens crédules.

b/ 1. Les poètes ont célébré Diane *chasseur*. 2. Ce châtelain avait la passion de la chasse ; sa femme, pour lui complaire, était devenue grande *chasseur*. 3. La musique a ses enchantements ; c'est parfois une grande *charmeur*. 4. En termes de droit, celle qui forme une demande en justice s'appelle *demandeur* ; celle contre laquelle est intentée la demande s'appelle *défendeur* ; celle qui donne à bail porte le nom de *bailleur* ; celle qui doit se nomme *débiteur*. 5. Les Furies étaient, dans le paganisme, les *vengeurs* des crimes.

6/ Même exercice

1. Quelques *pauvres* se tenaient sur les marches de la cathédrale. 2. La *comte* de Noailles a été une poète remarquable. 3. Rome a été la *maître* du monde. 4. Il y avait chez les anciens Gaulois, des *prêtres* qui s'appelaient *druides*. 5. Les belles-lettres sont, à l'occasion, de douces *consolateurs*. 6. On sert des liqueurs composées par *l'hôte* elle-même.

7/ Dites quels sont :

a/ Les noms féminins correspondant aux noms masculins suivants :
un traître, un daim, un jars, un ladre, un drôle, un gendre, un loup, un neveu, un empereur, un opérateur, un sauvage, un dindon.

b/ Les noms masculins correspondant aux noms féminins suivants :
une borgnesse, une servante, une jument, une petite-fille, une mule, une tsarine, une Suissesse, une ânesse, une brebis, une laie, une héroïne, une biche.

8/ Mettez au féminin les noms en italique et accordez si nécessaire

a/ 1. Un *homme* cruel comme un tigre. 2. Le *serviteur* de mon frère. 3. L'*oncle* du roi. 4. Le *neveu* de l'*abbé*. 5. Tuer un *dindon*, un *jars*, un *coq* et un *canard*. 6. Le *parrain* de ton *fil*. 7. Manger comme un *ogre*. 8. Les *héros* de la tragédie. 9. Un *cerf* et un *chevreuil* aux abois.

b/ 1. Les *compagnons* de mon père. 2. Sacrifier un *bélier*, un *bouc* et un *taureau*. 3. Tuer un *daim* et un *loup*. 4. Un *garçon* têtu comme un *mulet*. 5. Basané comme un *mulâtre*. 6. Son mari est un *Suisse*. 7. Un *prophète* de malheur. 8. Monsieur, je suis *votre serviteur*. 9. Une chevelure crépue comme celle d'un *nègre*.

9/ Mettez au féminin les noms en italique

a/ 1. L'histoire a été appelée la sage *conseiller* des princes. 2. Une *sourd-muet* mène une existence bien triste. 3. J'aime à contempler le visage des vieilles *paysans*, ces rudes *travailleurs*. 4. La maison paternelle est le *gardien* des traditions vénérables. 5. Les oies sauvages, hardies *voyageurs*, passent dans l'air chargé de brouillard. 6. L'imagination, cette *enchanteur*, retrace le passé et devance l'avenir.

b/ 1. La *prince* lui fit sentir qu'elle était indignée que son frère lui dépêchât une telle *ambassadeur*. 2. Elle était dame *patron* de crèches nombreuses. 3. Il fit tant que l'*enchanteur* prit un poison peu différent du sien. 4. Chez la *receveur* de l'enregistrement, chez la *pharmacien* et la *percepteur*, M. d'Avricourt imposait la couleur de ses cravates. 5. Ces petites *ogres* avaient le teint fort beau.

10/ Même exercice

Les reines de l'air

Les tièdes journées de mai, *exécuteurs* fidèles des volontés d'avril, ont ramené les *ambassadeurs* de la belle saison : les hirondelles, ces *voyageurs* intrépides, ces *messagers* ponctuelles, tracent sur l'azur rafraîchi leurs courbes savantes. Elles font un peu les *coquets* et semblent avoir conscience qu'elles sont les *porteurs* de magnifiques promesses. Vraies *rois* de l'air, elles montent, descendent, virent, toujours *maîtres* de leur vol.

11/ Mettez un ou une et accordez les adjectifs.

- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| a/ ...haltère (pesant) | ...omoplate (saillant) |
| ...moustiquaire (léger) | ...pore (étroit) |
| ...(frais) oasis. | ...emplâtre (chaud) |
| ...rail (étroit) | ...équerre (épais) |
| b/ ...écritoire (ancien) | ...argile (compact) |
| ...exorde (insinuant) | ...chrysanthème (blanc) |
| ...atmosphère (lourd) | ...ovale (parfait) |
| ...insigne (nouveau) | ...orbite (creux) |
| c/ ...caramel (délicieux) | ...effluve (odorant) |
| ...(petit) astérisque | ...(petit) élastique |
| ...en-tête (manuscrit) | ...athénée (nouveau) |
| ...amnistie (complet) | ...(beau) azalée. |

12/ Accordez les mots en italique

- 1/ On voyait, au mur de la classe, (*un*) planisphère aux couleurs vives.
- 2/ Les abeilles construisent des alvéoles (*réguliers*)
- 3/ Oh ! les (*beaux*) chrysanthèmes ! Leurs pétales sont (*ravissant*)
- 4/ Nous pouvons toujours compter sur (*tout*) l'aide de nos parents.
- 5/ Les domestiques prépareront le service de table dans *cet office spacieux*.
- 6/ Le navire a trouvé dans ce port *un excellent relâche*.
- 7/ L'acoustique de ce théâtre n'est pas très (*bon*).
- 8/ Nous offrirons à notre mère (*un beau*) azalée.
- 9/ On a appliqué (*un gros*) emplâtre.

13/ Vocabulaire :

Donnez le plus possible de verbes composés de venir.

Cherchez le sens du proverbe : « Une hirondelle ne fait pas le printemps. »